

MEIX-DEVANT-VIRTON

Week-end Rock'n Robelmont: l'affiche a tenu ses promesses

Une programmation éclectique, une affiche attrayante, une organisation sans faille, la nouvelle mouture de la fête au village de Robelmont avait tout pour plaire. Et elle a, semble-t-il, relevé son pari de s'affirmer comme festival digne de ce nom. Avec pas moins de 10 groupes à l'affiche, cette première édition est une réussite. "Pour le comité organisateur, ce qui prime avant tout, c'est l'ambiance qui régnera lors de cette fête et que tous les habitants de Robelmont puissent s'y retrouver", précisait Bruno

Dupont, président du comité des fêtes. Des quatre jeunes groupes qui ont ouvert le festival et à qui les organisateurs voulaient offrir un tremplin, à la tête d'affiche Superlux, il y en a eu pour tous les goûts. Du punk avec The Recorders et les Aubangeois de The Last Wanted, du blues rock avec Charles Després sans oublier le rockabilly des Habaysiens de RIP. L'ambiance est montée crescendo. Superlux, qui débarquait à Robelmont après Dour et les Francofolies de Spa, a de son côté plus que répondu

aux attentes du public offrant un show ébouriffant, électrisant et surtout dansant. Le public n'aura pas à regretter la venue des liégeois en terre gaumaise! Samedi soir, après le set d'Elektrash, Robelmont s'est endormi la tête pleine de riffs et de mélodies. La nuit fut cependant courte car, dimanche, le comité des fêtes remettait le couvert avec une série de concerts folk, country, musette, etc, dans une ambiance beaucoup familiale mais tout aussi musicale. ■ SÉBASTIEN LAMBOTTE

